



EL ABORTO A TRAVÉS DE LA MIRADA DE UNA MÉDICA MÉXICANA DE PRINCIPIOS DEL SIGLO XX: SALOMÉ GARZA ALDAPE

Graciela Velázquez Delgado¹

1 Universidad de Guanajuato. gracevd@gmail.com

RESUMEN: El objetivo de este texto es analizar la tesis presentada por Salomé Garza Aldape, una médica de principios del siglo XX, que conjugó sus conocimientos científicos con su visión del mundo y sus creencias. Esta tesis se titula *El aborto provocado*, que fue presentada en 1904 en la Escuela Nacional de Medicina. Esta tesis se contrastará con las ideas prevalecientes de la época, para ver hasta qué punto el conocimiento científico convivía con las ideas morales de la época, provenientes de la educación religiosa. También, se enfocará en las nociones de la época sobre el aborto, contrastadas con las de esta mujer desde la perspectiva de la historia de la ciencia.

Fuente primaria:

Garza Aldape, Salomé, *El aborto provocado*. México, Imprenta Central, 1904.

Bibliografía:

Lagunas Rodríguez, Zaid y Ana María Isabel Reyes Vázquez. "Apuntes para la historia de la antropología física forense en México, Revista Criminalidad, Vol. 51, No. 2, diciembre 2009.

Lamas, Marta. "Cuerpo y política: la batalla por despenalizar el aborto", Disponible en http://www.pueg.unam.mx/images/textos_interes/cyp_lamas.pdf