



MUJERES Y CIENCIA EN EL SIGLO XVII. LA OBRA MÉDICO-QUIRÚRGICA DE MME. FOUQUET

Diana Arauz Mercado¹ y IRMA SAUCEDO RODRÍGUEZ¹

¹ Programa de Maestría y Doctorado en Historia UAZ. diana.arauz@gmail.com

La discusión actual sobre la ignorada contribución de las mujeres al ámbito de la ciencia a lo largo de los siglos inicia con el análisis a obras de indudable autoría femenina y asciende hasta cuestiones de trascendencia epistemológica. Entre ellas se encuentra el prontuario: *Colección de Remedios Selectos, experimentados y aprobados*,^[1] obra médico-quirúrgica atribuida a Mme. Fouquet, Marie de Maupéou (1590-1681) -madre del superintendente de finanzas de Luis XIV, Nicolás-Fouquet-, dividida en dos tomos. El primero, describe remedios para curar enfermedades externas y, el segundo, internas.

Dicho escrito constan de 325 págs. y 441 incisos. En ellos se muestran los tratamientos externos del cuerpo femenino y el cuidado de los niños hasta los doce años. La obra se encuentra dividida en 8 apartados: menstruación, pechos (para los cuales se utilizaban emplastos llamados *Manus Dei* y el *Benedictino de Musitano*, remedios contra tumores y úlceras),^[2] matriz, embarazo, aborto, parto, amamantamiento y algunos brebajes efectivos: *para cuando se les sale á los niños el intestino* o solución ante los tumores llamados hydrocephalos^[3] y demás recetas utilizadas en niños.

En relación a la divulgación y aplicación práctica del prontuario, destacamos el prólogo de la segunda edición del siglo XVIII, donde se recomienda ampliamente la obra calificándola de *tesoro inestimable, farmacopea universal y segura para todo género de males y dolencias*,^[4] comentario que nos permiten interpretar que en el siglo mencionado dicha obra ya formaba parte de las prácticas médicas incluso, fuera Francia.

La edición que se comenta en el presente artículo, es el vol. I de la traducción francesa al castellano realizada en 1739 por Francisco Monroi y Olaso, *Obras Médico-Quirúrgicas de Madame Fouquet Economía de la Salud del Cuerpo Humano*, Valencia, Librería de Vicente Sempere Sucesor de Mariana y Sanz, 1892.

^[1] I, 2, pp. 5-11.

^[2] I, 52, 141, 158, 160, 173, 174 y 178, pp. 55, 143, 159, 161, 171 y 179.

^[4] Monroi, Francisco, *op.cit.*