



LA INFLUENCIA DE LOS EJERCICIOS IMITATIVOS EN EL DESARROLLO DE LOS PRINCIPALES TIPOS DE MOVIMIENTOS EN NIÑOS DE EDAD PREESCOLAR.

Olha Velychko¹ y Viktoriya Velychko¹

¹ Universidad Autónoma de Nuevo León. onvelychko@mail.ru

La formación de habilidades motrices es uno de los aspectos importantes de la educación física de niños de edad preescolar. El nivel de aptitud física general de los niños está determinado por la forma en que se desarrollan sus principales tipos de movimientos. El objetivo es determinar la efectividad del uso de ejercicios imitativos en el desarrollo de los principales tipos de movimientos en niños en edad preescolar. El experimento se realizó durante el año académico 2018-2019 basado en el Centro de Acondicionamiento Físico Magisterial, UANL, Escuela de Gimnasia Rítmica "Tigres". El estudio utilizó métodos de E. Y. Stepanenkova y D.V. Huhlaeva para identificar el nivel de desarrollo de los principales tipos de movimientos en niños en edad preescolar. También se determinaron las direcciones del experimento: una investigación del nivel de desarrollo de los movimientos cíclicos y acíclicos.

Se desarrollaron criterios e indicadores de calidad para evaluar el nivel de desarrollo de los principales tipos de movimientos en niños.

Conclusiones. Uno de los métodos efectivos para formar habilidades motoras en los principales tipos de movimientos es la imitación. Los ejercicios imitativos hacen de la implementación de movimientos básicos una actividad interesante y atractiva para niños. Las imágenes simples y conocidas animan al niño no solo a tomar medidas activas, sino también a realizar ejercicios de alta calidad. Para la formación completa de las habilidades motoras, es necesario alentar a los niños a realizar tipos básicos de movimientos con más frecuencia, para crear condiciones para esto.

1. Stepanenkova E.Y. Teoría y métodos de la educación física y el desarrollo infantil. M., 2001.
2. Huhlaeva D.V. El método de la educación física en las instituciones preescolares. M., 1984.