



Pictogramas como herramienta para la concientización de la conservación de áreas naturales protegidas

Karol Karla García Aguirre¹, Ricardo Alberto Alonso Soto² y Humberto Gabriel Reyes Gómez²

1 Instituto Politécnico Nacional, 2 Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas. karobiote@yahoo.com.mx

México es considerado un país “megadiverso”, al formar parte del selecto grupo de naciones poseedoras de la mayor cantidad y diversidad de animales y plantas, casi el 70% de la diversidad mundial de especies. De ahí la importancia de generar conciencia en la población en general para la conservación del ambiente.

Como parte de esas acciones se planteó el desarrollo de talleres que permitan conocer por un lado la percepción de la comunidad estudiantil en los niveles de educación básica de la comunidad del Teul de Gonzales Ortega, perteneciente a la APRN CADNR 043.

El propósito fue conocer la percepción que poseen los niños de educación básica entre los 6 y 12 años sobre los elementos que componen el medio ambiente, los factores antropogénicos que lo alteran y las posibles acciones para su protección.

La estrategia fue el uso de pictogramas para la identificación de cómo se concibe el planeta tierra como primer punto, para señalar los elementos que componen el medio ambiente, considerando los factores bióticos y abióticos, se solicitara que dibujen acciones que generan situaciones ambientales adversas desde su perspectiva.

De la actividad se obtuvo que los niños de todos los grados de primaria conciben el planeta de manera común, considerando agua, tierra y en algunas ocasiones seres vivos. En cuanto al hecho de estar inmersos en un área natural protegida se observó que no se tenía conciencia de la importancia de este espacio, y de cómo desde su quehacer cotidiano se pueden involucrar en el cuidado de la misma, por lo que esta actividad queda como antecedente para generar acciones que permitan tener una noción más basta de lo que implica la existencia de un área natural protegida.