



## **LA PRESENCIA DE LA MUJER EN LAS FESTIVIDADES PATRONALES. CASO: SÁBADO DE GLORIA, JEREZ, ZACATECAS**

OLGA GUADALUPE VERA DIAZ<sup>1</sup>, Lucía Muñoz Castañón<sup>1</sup> y Mariana Nedith Ruiz Ambriz<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Universidad Autónoma de Zacatecas. [olgavera@uaz.edu.mx](mailto:olgavera@uaz.edu.mx)

El Sábado de Gloria es el día de apertura de los festejos de la Feria de la Primavera dedicada a la Virgen de la Soledad, celebración que se ha venido desarrollando desde 1824 y en el 2013 fue declarada Patrimonio Cultural Inmaterial del Estado. Para la emisión del 2018 solamente ese día recibieron alrededor de 80,000 personas (NTR, 2018) en la cabecera municipal, la cual cuenta con 43,064 habitantes, de los cuales el 51.6 por ciento son mujeres (INEGI, 2010). Indagar cuál es la presencia de la mujer en dicha celebración así como el papel que lleva a cabo es el objetivo del presente trabajo. La investigación es de tipo cualitativo en la cual para la recolección de datos se realizó una entrevista con preguntas cerradas que fue aplicada en el lugar el día de la inauguración. Algunos de los resultados que arrojó la encuesta es que más del 50 por ciento de la población visitante son mujeres, el 28 por ciento oscila entre los 21 a 30 años y que además sobrepasa a la población masculina en ese rango de edad por una diferencia de nueve puntos, mientras que en el resto de los rangos son equivalentes a excepción de los de 41 a 60 años de edad en que son los varones los que predominan. En cuanto a la escolaridad el 26 por ciento tiene el grado de licenciatura o sigue estudiando, el 11 por ciento ha terminado la preparatoria o se encuentra cursándola. Dentro del rango predominante de 21 a 30 años respecto a la ocupación el 13 por ciento son estudiantes y el cinco por ciento se encuentra laborando como empleado. Dentro de algunas de los cuestionamientos se les preguntó cuál era su actividad favorita a lo cual respondieron que disfrutar de las actividades que ofrece la fiesta y convivir, así como el lugar favorito para permanecer es el jardín principal llamado Jardín Rafael Páez, en el que pueden estar hasta por más de nueve horas. En cuanto a la motivación de asistir a este festejo está que es el espectáculo musical lo que las atrae. A manera de una conclusión general es que una festividad que se promueve como familiar dista mucho de serlo por las edades de las visitantes, así como las actividades que se realizan en ella, en el que la mujer quien predomina tanto en la población anfitriona como en la de las asistentes.