



PROCESO TRANSCULTURAL ALIMENTARIO EN MIGRANTES DE ORIGEN OAXAQUEÑO

Maricela Lima Galindo¹ y Rafael Alberto Durán Gómez²

1 Centro Universitario UAEM Amecameca, 2 Unidad Académica profesional Nezahualcoyotl.
marlig.butterfly@gmail.com

Esta propuesta de investigación lleva el objetivo general hacia la interpretación de la realidad social del proceso de transculturación alimentaria en los migrantes oaxaqueños que arriban a la Ciudad de México. La problemática encontrada radica en que, al migrar, no solo se dejan objetos o personas, sino también costumbres y tradiciones. Por estos elementos, al llegar al nuevo ambiente es complicada la adaptación al nuevo entorno. Parte de la justificación radica en generar mayor evidencia al problema de la pérdida de conocimiento ancestral o "memoria cultural" causada por la migración que ha crecido en las últimas décadas; generando exclusión y discriminación hasta llegar a la violencia social y cultural dentro de la sociedad o, inclusive familiar. Con ello, lo que la pregunta de investigación destaca es ¿cuál es el proceso y significado de la transculturación alimentaria en la migración interna hacia los alimentos y platillos tradicionales de Oaxaca? En nuestra perspectiva, la transculturación alimentaria en migrantes nacionales está sujeta a factores ambientales, socioculturales, emocionales, económicos y políticos refiriéndose a lo aprendido culturalmente en la infancia, contrapuesto a las condiciones del nuevo ambiente. Estas preferencias alimentarias que influyen en el consumo de alimentos están condicionada a la disponibilidad alimentaria, las relaciones (interpersonales, extrapersonales), manejo y uso de alimentos y platillos, y, debido a lo anterior la investigación será cualitativa, no experimental de tipo transversal descriptivo, a nivel exploratorio correlacional. Mediante las historias de vida focales, basadas en un guión de entrevistas a profundidad; además del guión de preguntas (de aproximadamente 70 ítems, acomodadas en 6 categorías de análisis, en validación por comité de expertos: un sociólogo, un nutriólogo y un psicólogo), se usará la observación del investigador, la frecuencia de consumo Adolescentes-Adultos mayor de 12 años de edad (adaptada de ENSNUT 2016 de medio camino hasta el punto 14 y haciendo ligeras modificaciones en cuanto a la cantidad de consumo, ya que se dejó como pregunta abierta y no se incluyeron los apartados "cantidad de consumo reportada" y "consumo de suplementos"), que se encuentra en el apartado de "proceso transcultural alimentario", y el Geneva Emotion Wheel version 3.0 que está dentro del apartado "simbolismos" en el guión de entrevista. Los apartados que se consideraron en el guión son: identificación, movilidad, proceso transcultural alimentario, entorno de vida, simbolismos y estado fisiológico. La metodología empleada servirá para interpretar de manera indirecta la voz de los migrantes y para entender lo que socialmente está ocurriendo con ellos sin dejar de lado la parte de la cultura alimentaria como algo sin mucha relevancia a este grupo de personas vulnerables y excluidas. Se concluye que es importante reconocer la interpretación que tiene la transculturación alimentaria para esta comunidad, pero también, que construcciones sociales están presentes en este proceso migratorio-transcultural.