

RESUMEN CURRICULAR

DENISSE LORENIA ARGOTE ESPINO (SNI-1)

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 1) Licenciatura en Arqueología. Escuela Nacional de Antropología e Historia.
- 2) Técnico Programador-Analista. Instituto Tecnológico de Computación.
- 3) Maestría en Ciencias de la Tierra (Área: Exploración). Instituto de Geofísica, UNAM.
- 4) Doctorado en Ciencias de la Tierra. Instituto de Geofísica, UNAM.

EXPERIENCIA LABORAL

1997-1998	Investigadora a contrato. Dirección de Salvamento Arqueológico, INAH.
2008-2010	Investigadora Asociada C. Instituto de Geología, UNAM.
2012-2015	Subdirectora. Subdirección de Laboratorios y Apoyo Académico, INAH.
2015-actual	Profesora-Investigadora Tit. B. Dirección de Estudios Arqueológicos, INAH.

PARTICIPACIÓN EN PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA

- 1) Rescates arqueológicos: 1) calle Héroes #214, Colonia Guerrero, Deleg. Cuauhtémoc, DF (1998). 2) Excavación y análisis de materiales del rescate Natenco #42, 44 y 46, Deleg. Coyoacán, DF (1998).
- 2) Estudio de Tomografía Eléctrica 2D en la Plaza de Santo Domingo del Centro Histórico de la Ciudad de México (2014).
- 3) Tomografía Eléctrica 3D en la Pirámide del Castillo, Chichén Itzá (2014-2016).
- 4) Identificación de materiales constitutivos de la escultura del Trono-Jaguar Rojo de Chichén Itzá mediante la técnica de fluorescencia de rayos X (2015-2016).
- 5) Prospección arqueológica de los sitios de los Teteles de Ocotitla y Xalasco, Noreste de Tlaxcala (2015-2017).
- 6) Proyecto de conservación de los monumentos de la Calzada de los Muertos, Teotihuacán (2017-2018).
- 7) Proyecto "Métodos geoarqueológicos en apoyo de proyectos de investigación arqueológica" (2015-2020)

DOCENCIA

2009-2015
9 cursos de 64 hrs x semestre, Licenciatura en Arqueología, ENAH.
2016-2020
14 cursos de 64 a 96 hrs x semestre, Posgrado en Arqueología, ENAH.

PUBLICACIONES

26 artículos publicados en revistas científicas nacionales e internacionales indexadas. 9 capítulos de libro.

10 resúmenes extensos publicados en memorias o proceedings de congresos.