



El ingreso a la universidad: análisis topical del relato

María Eugenia Olivos Pérez¹, María Eugenia Garduño Pérez² y Oscar Rojas Gómez²

1 Universidad Autónoma de Puebla, 2 Facultad de Lenguas, Universidad Autónoma de Puebla.
olivos1maria@gmail.com

Interesados en el análisis del discurso, los autores focalizan su atención en el relato de jóvenes respecto a su ingreso a la universidad y más específicamente, en el relato generado por estudiantes provenientes de comunidades rurales. El objetivo del trabajo es dar la voz a estos estudiantes para que compartan los problemas enfrentados en relación a su ingreso a la universidad e identificar su sistema de valores de llegada así como la visión que los rige. Por medio de entrevista libre, los informantes describen su recorrido, sus problemas familiares generados por la decisión de continuar sus estudios, sus conflictos con la sociedad de valores que pueden o no corresponder a los propios, sus aspiraciones y metas. Con el modelo de análisis topical del discurso de E. Roulet (2000), los autores diseccionan los relatos jerarquizando los temas que se abordan, así como su recurrencia. Se realizaron 20 entrevistas a estudiantes venidos de comunidades rurales, se transcribieron y analizaron. Los resultados dejan ver estudiantes fuertes, acostumbrados a las restricciones y conscientes del esfuerzo que conlleva proseguir los estudios; sin embargo, deja ver algunos contrastes que empiezan a generarse con sus familias y un sistema de valores que empieza a cambiar.