



DISEÑO WEB RESPONSIVO PARA LA DIFUSIÓN CULTURAL DE LA COMUNIDAD INDÍGENA TARAHUMARA

Enrique Cuan Durón¹, Carolina Meléndez Gurrola², Elisa Urquizo Barraza¹ y Diego Uribe Agundis¹

1 Instituto Tecnológico de la Laguna, 2 Escuela de Sistemas de la Universidad Autónoma de Coahuila.
kcuand@gmail.com

En este trabajo se presenta la aplicación de la filosofía de diseño web adaptable, adaptativo o responsivo, conocido por las siglas RWD del inglés Responsive Web Design, esta filosofía tiene como objetivo adaptar la apariencia de las páginas web al dispositivo que se esté utilizando para visualizarla. Hoy día las páginas web se visualizan en varios tipos de dispositivos tales como tabletas, teléfonos inteligentes, libros electrónicos, laptops, computadoras de escritorio, etc. Además, aún dentro de cada tipo, cada dispositivo tiene sus características concretas: tamaño de pantalla, resolución, potencia de CPU, capacidad de memoria, entre otras. Esta tecnología pretende que con un solo diseño web, se tenga una visualización adecuada en cualquier dispositivo. Se muestra el desarrollo de un sitio web que permite la difusión cultural de la comunidad indígena Tarahumara o rarámuris con el objetivo de apoyar la preservación de las costumbres y tradiciones de grupos indígenas de la región. Este sitio web puede visualizarse en cualquier dispositivo móvil, de cualquier compañía fabricante, sin ningún problema no importando el software instalado, ya sea Android, IOS o Windows Phone. Las ventajas fundamentales de la implementación del RWD son las siguientes: Reducción de costos en el desarrollo, eficiencia a la hora de realizar los procesos de mantenimiento y actualización del contenido, mejora de la usabilidad, ya que la navegación por parte del usuario es mucho más cómoda, así como ayuda al posicionamiento web, al utilizarse una única URL.