



Revisión Histórica de la Termodinámica Clásica.

Rodolfo Espindola¹, M. Guadalupe Morales Hernández¹, Luisa Gabriela Del Valle Díaz Muñoz¹, Damián Muciño Cruz¹
y Mario Armando Talamantes Johnson¹

¹ Universidad Autónoma Metropolitana-Azcapotzalco. rodolfoespiher@yahoo.com.mx

La termodinámica clásica se basa en cuatro postulados fundamentales: 1) la Ley cero; que establece el concepto empírico de temperatura, enunciado por Ralph H. Fowler (1889-1944), 2) la primera Ley, que establece el concepto de energía interna y su conservación, enunciada por Julius Robert von Mayer (1814-1878), 3) la segunda Ley que establece el concepto de entropía, y su principio de incremento, establecida por Rudolf Julius Emmanuel Clausius (1822-1888), William Thomson “Lord Kelvin” (1824-1907) y Max Karl Ernst Ludwig Planck (1858-1947) y finalmente 4) la tercera Ley que establece que la entropía de cualquier sistema en equilibrio se aproxima a una constante la cual es independiente de las demás variables termodinámicas, conforme la temperatura del sistema se aproxima al cero absoluto, establecida por Walther Hermann Nernst Görbitz, (1864-1941). La formulación de la Termodinámica Clásica abarca un periodo no muy prolongado (1814-1947). Sin embargo, al ser ésta una ciencia totalmente fenomenológica, y al igual que en cualquier otra rama de la ciencia básica, existen predecesores de los conceptos termodinámicos, entre los que se sabe del mismo Leonardo da Vinci (1452-1519) y Galileo Galilei (1564-1642), quienes observaron propiedades termodinámicas de manera empírica. En el presente trabajo nos ocupamos en hacer una revisión y presentar de manera cronológica las ideas, conceptos y postulados, de los actores que participaron en la construcción de la termodinámica clásica.