



INVESTIGACIÓN RELACIONADA CON LA IDENTIFICACIÓN DE LA VIOLENCIA Y LA CULTURA PARA LA PAZ.

Patricia Janeth Mendoza Donato¹ y Clara Martha González García¹

¹ Universidad Pedagógica Nacional. claramar0@yahoo.com.mx

Este primer Reporte presenta el trabajo (de campo) relacionado con la <identificación de violencia>, realizado en una institución de educación básica, nivel secundario, de tiempo completo (jornada 7a.m. a 16:30p.m.), durante varios días. La plantilla integrada por 61 personas (Director, dos Subdirectores, Coordinador Tecnológico, 45 profesores, cuatro intendentes, médico general, odontóloga, tres de biblioteca, tres prefectos) y una matrícula de 661 alumnos, en el ciclo escolar 2018-2019. Nos propusimos realizar observaciones durante la entrada, la salida y los tiempos libres, que nos permitieran comprender mejor la dinámica en las interrelaciones de la comunidad educativa participante; a continuación, se describen los hallazgos. Entrada al plantel (6:50a.m.), los alumnos llegaban acompañados por un adulto, algunos solos; saludando a sus conocidos, dirigiéndose directamente a su salón, saludándose con expresiones groseras: ¿qué pedo wey?; ino mames, ya es tarde; sin embargo, entraban tranquilos. Esto a diferencia de la hora de salida (4:30p.m.), presenciándose: empujones; carreras sin precaución; despidiéndose con chiflidos (mentadas) y otras groserías o poniéndose apodos; no se percibió ningún orden; al respecto, la conserje comentó: salen como caballos desbocados, se avientan y se han caído, los más grandes empujan a los pequeños. Reflexionamos acerca de que el cansancio y fastidio generado por la larga jornada estudiantil, es lo que les produce estrés y/o ansiedad por salir a la calle o irse a su casa. A la mayoría de alumnos alguien los recoge, el resto se acompaña con sus amigos o solos; se percibió que un grupo de jóvenes externos (con pinta de maleantes), se acercó al plantel. Al interior de la institución durante el receso (10:20 a 10:40a.m.), realizándose en un lugar de esparcimiento, se observó que salen corriendo de los salones; en la cooperativa se forman haciendo una fila; integrándose en grupos de dos o cuatro personas, mostrando efusividad, abrazándose, empujándose, manoteando, luchando, también hay parejas de novios. Otros insultándose o platicando; algunos organizándose para jugar ajedrez; otros para jugar básquetbol, supervisado por la profesora de Educación Física, en este grupo se percibió buena convivencia. Durante el receso hay algunos docentes supervisando la interacción y corrigiéndolos, cuando alguien se cae se comienzan a burlar de él(ella) en lugar de ayudarlo(a) a levantarse; cuando toca el timbre, comienzan a gritar, correr, empujarse, aventarse basura, es después de diez minutos que se consigue que se dirijan a su salón. En los pasillos, durante sus salidas al baño, algunos van a molestar a otros salones o andan paseándose, en las horas libres la mayoría trata de salirse, andar corriendo, gritando, haciendo travesuras, se convierte en un trabajo difícil para los prefectos, argumentando éstos que los alumnos <son muy problemáticos>, <para ellos pelear es jugar>, <les faltan valores, respeto y tolerancia>, inclusive ignoran a los prefectos y los han insultado. Es por estas razones que cobra relevancia educar en la <Cultura de la Paz>, para prevenir y reducir actitudes violentas, asimismo en lo posible modificar la idea que se tiene acerca de la <violencia> como parte de la normalidad. Palabras clave: violencia, respeto y tolerancia.

[No incluir el título ni los autores en este espacio]