



REHABILITACIÓN DE UNA PROTESIS FIJA CONVENCIONAL

Luz Nápoles¹, Sabrina del Rosario Pérez Santana ¹, Belinda Pérez Santana ¹, Ana Bertha Olmedo Sánchez ¹, Saralyn López Y Taylor ¹, Carlos Eduardo Bracamontes Campoy ¹, Olga Rocío Manzo Palomera ¹ y Michelle Jacqueline Sánchez Manzo ¹

¹ Universidad de Guadalajara. luznapoles06@hotmail.com

La prótesis fija consiste en la sustitución o restauración de los dientes ausentes mediante la colocación de prótesis fijas convencionales o por adhesión, también se pueden hacer tratamientos mediante análogos artificiales que se van a mantener dentro de hueso (Implntes), regresando la estética y la función. (1)(5). Esto se restaura cuando hay un espacio de uno o más dientes faltantes (2), La Periodontitis crónica moderada generalizada, en la actualidad se le conoce como, Periodontitis estadio II, generalizada grado "A", en este estadio nos puede ocasionar pérdida de soporte óseo, teniendo como resultado la pérdida del órgano dental (4). Paciente Masculino Edad: 46 años Motivo de consulta: "Ya no quiero estar chimuelo". Diagnóstico: Periodontitis crónica moderada generalizado estadio II, generalizada grado "A", pulpitis asintomática irreversible en OD 11 y 22 Se realizó raspado supragingival y radicular para tener un periodonto sano y así comenzar la rehabilitación de la Prótesis Parcial Fija convencional. Se tomó Radiografía inicial, para ver el soporte óseo. Se inició con el raspado y alisado radicular, se realizó el tallado de los órganos dentarios 11 y 22, se toma una impresión preliminar para ver el paralelismo dentario para revisar si hay retención y realizar el provisional la cual se colocó en boca, se tomó impresión final con silicón Polivinilsiloxano pesado y fluido, se obtuvo el modelo final de trabajo, se individualizó y troqueló el modelo para mandarlo al laboratorio, se realizaron las cofias metálicas del puente convencional, se probó la estructura de metal para revisar el sellado cervical y los espacios que llevarán la porcelana, se tomó el color, se mandó al laboratorio para la aplicación de la porcelana, se probó en biscocho donde se observa la forma, color y textura de la porcelana, ya probada en boca se glaseó para su cementación final con Ionomero de vidrio (Fuji I), se toma una radiografía para verificar el buen sellado en boca, se retiraron excedentes y se dio indicaciones de su mantenimiento y limpieza. Los elementos para un diagnóstico, modelos de estudio, radiografía, un examen clínico detallado, la prótesis fija según Rosenstiel nos permite devolverle al paciente, estética, fonética y función. (3). Gracias a la prótesis fija se logró devolver, la estética, función y sobretodo la seguridad emocional y psicológica del paciente.

Bibliografía: 1) Stephen F. Rosenstiel, Martin F. Land, Junhei Fujimoto, Prótesis Fija Contemporánea, 4ta edición, Editorial Elsevier España, 21 ene. 2009. 2) Maite Moreno Delgado, El ABC de la prótesis parcial fija, Editorial Trillas México, Reimpresión septiembre 2013. 3) Stephen F. Rosenstiel, Martin F. Land, Junhei Fujimoto. Prótesis fija contemporánea. España: Editorial Elsevier (2008). 4) John Wiley & Sons A/S. Published by John Wiley & Sons Ltd, Journal of Clinical Periodontology, Accepted: 19 March 2018. 5) Herbert T. Shillingburg. Fundamentos esenciales en prótesis fija 3ª edición. Vol 1. Editorial Quintessence S.L. Barcelona, España.