

Los Animales del Agua en la Cosmovisión indígena. Una perspectiva histórica y antropológica

Alicia María Juárez Becerril¹ 1 Facultad de Ciencias Polí?ticas y Sociales. aliciamjb@hotmail.com

Las señas de los animales constituyen un cúmulo de ejemplos que el hombre ha sabido interpretar a lo largo de la historia milenaria acerca del conocimiento del entorno natural. La contemplación y reflexión en torno al comportamiento de los animales, han sido comprobadas día a día desde las sociedades prehispánicas hasta las comunidades campesinas actuales, lo que ha permitido clasificar, pronosticar y formular conocimientos que han integrado a su forma de vida. Los capítulos de este volumen de recién publicación inciden en dichos aspectos en diferentes comunidades y regiones indígenas o campesinas de México, Guatemala y Perú. De esta forma, la presente obra contiene trabajos antropológicos e históricos que parten de la cosmovisión indígena, el paisaje y la relación que las comunidades han mantenido con la fauna a lo largo de la historia milenaria. Particularmente interesan los animales relacionados con los fenómenos climáticos, tomando en cuenta el aprovechamiento del temporal y la generación de la lluvia para el cumplimiento del ciclo agrícola. Con este volumen se fomentan intercambios de conocimiento acerca de los animales relacionados con la cosmovisión indígena, y al mismo tiempo se abren espacios que toman en cuenta estudios integrales e interdisciplinarios que plantean el proceso dinámico que las comunidades indígenas han mantenido con la naturaleza a lo largo del tiempo. El volumen demuestra el interés que tiene un enfoque interdisciplinario que combina la historia de las culturas indígenas de Mesoamérica con la etnografía, la antropología, la arqueología, la zoología y la geografía cultural, para abarcar en una visión holística el papel de los animales dentro de la cosmovisión. El tema más amplio es el culto al agua en sus diversas manifestaciones que ha sido una de las características más sobresalientes de la religión indígena desde la época prehispánica hasta nuestros días.