



## Uso de método LSD para comparar la fabricación de chamarras Memory en cinco talleres textiles

Verónica Machorro Sánchez<sup>1</sup>, Luis Ricardo Morales Juárez<sup>2</sup>, Odilón Vázquez Cuchillo<sup>2</sup>, Marco Antonio Meraz Melo<sup>2</sup>,  
Eduardo González Flores<sup>2</sup> y Miriam Pérez Bautista<sup>2</sup>

1 TecNM/Instituto Tecnológico de Puebla), 2 TecNM/Instituto Tecnológico de Puebla. vronik.masa@gmail.com

La microempresa Adriana's se dedica a la venta de chamarras de tela Memory en talla grande en color negro. Se quiere conocer la cantidad de chaquetas terminadas por día, en cinco talleres diferentes. Por lo tanto, se tomaron cinco muestras de tamaño 5 de producto terminado en cada textilería, teniendo un total de 1885 prendas. De los datos anteriores, se realiza un diseño completamente aleatorio formulando la siguiente hipótesis "Ha: el proceso de producción y la mano de obra influyen en la fabricación de chamarras Memory". Asimismo, los resultados en el análisis de ANOVA arrojaron un valor de  $F_p=3.005$  mayor que  $F_c=2.286$ , por lo tanto, la prueba es significativa, la producción y la mano de obra influyen en la fabricación de chamarras Memorys. Entonces, para confirmar el resultado anterior, se prueba el método LSD (Least significant difference) de Fisher y se verifica que grupo de confección son aproximadamente iguales, en efecto son: A con B, A con C, A con E, B con D, B con E, C con E y D con E. De igual modo, los métodos que son diferentes son: A con D, B con C y C con D. Por consiguiente, la microempresa deberá implementar en cada uno de los talleres, el uso de bitácoras y herramientas de control de calidad que le permitan monitorear y supervisar la fabricación de chamarras. Al mismo tiempo, registrar fallas en la máquina textil y dar mantenimiento preventivo para optimizar el buen funcionamiento de esta. Finalmente, idear un buen ambiente de trabajo, salario y equipo para la mano de obra.