



El estudio arqueológico de los instrumentos de molienda asociados a la vida cotidiana.

Ivonne Siegrid Schönleber Riusech¹, Jannu Lira Alatorre¹, Fernando Javier Trejo Nava¹ y Edgar Israel Mendoza Cruz¹
1 Escuela Nacional de Antropología e Historia. schonle@gmail.com

En este escrito se explicita el uso de los materiales líticos de molienda en la vida cotidiana, enfocado al papel de la mujer en la interacción y reproducción social, en el caso del sitio arqueológico de “El Sabinito”; el cual se ubica en el municipio de Soto la Marina en el estado de Tamaulipas y que se desarrolló durante el periodo posclásico.

En dicho lugar se han localizado 448 piezas, relacionados con la actividad de molienda, de las cuales 7 son metates completos; a partir de este análisis y con ayuda de la etnografía se conforman estudios de carácter transdisciplinarios.

Un metate es un elemento que pertenece a los instrumentos de molienda y específicamente al rubro de la lítica pulida; el cual es la división de los estudios líticos donde se clasifican los objetos elaborados a partir de técnicas de desgaste, ya sea por abrasión gruesa y/o fina, así como pulido y bruñido; las herramientas empleadas para manufacturarlos son de dureza similar o mayor a la materia prima con que se trabaja.

En Australia se han recuperado ejemplares asociados al procesamiento de ocre, semillas y plantas, en algunos casos funcionan como “licuadora multiusos” encargada de la molienda de un vasto rango de plantas.

Por otro lado en Egipto están asociados a labores diarias de preparación de alimentos a base de granos, como el proceso de moler cereales para la elaboración de diversos tipos de pan.

En el caso de México, mediante el trabajo etnográfico y sus asociaciones al contexto arqueológico doméstico, nos permitieron inferir las actividades de las mujeres y sus funciones asociadas a los objetos de molienda, que en este caso específico es la preparación de alimentos a base de maíz o el procesamiento de pigmentos.