



## Formas de enterramiento humano en Tamtoc, SLP.

Estela Martínez Mora<sup>1</sup> y Guillermo Córdova Tello<sup>1</sup>

<sup>1</sup> Instituto Nacional de Antropología e Historia. estelamartinezmora@gmail.com

La información arqueológica nos confirma que entre los siglos II y XV de nuestra era se desarrolló en Tamtoc una compleja sociedad urbana que dejó testimonio de su identidad cultural a través de los vestigios de su antigua ciudad. Las formas de enterramiento humano, características de esta sociedad durante los periodos clásico (650 a 900 d.C.) y posclásico (900 a 1450 d.C.), son una muestra más de ello.

Durante el proyecto de investigación arqueológica *Origen y desarrollo del paisaje urbano de Tamtoc*, hemos podido documentar al menos tres posibles formas de enterramiento. La primera de ellas y poco usual en las sociedades mesoamericanas, es el conjunto arquitectónico concebido para la elaboración de complejos rituales funerarios, conocido actualmente como *La Noria*. La segunda forma de enterramiento y más común en donde el individuo era enterrado debajo del piso de lo que pudo haber sido su vivienda y la tercera, se refiere a los individuos que probablemente fueron ofrendados al momento de erigir edificios públicos importantes.

En este trabajo presentaremos el análisis de estas distintas formas de enterramiento presente en Tamtoc, lo que nos permiten caracterizar de mejor manera las distintas ideas y costumbres funerarias de esta antigua sociedad urbana.