



Las representaciones de peces en el arte rupestre en la Sierra de La Giganta

Carlos Mandujano Alvarez¹, Alfredo Feria Cuevas¹ y Armando de Jesús Romero Monteverde¹

¹ INAH. carlosmandujano@hotmail.com

Dentro de la diversidad de sitios arqueológicos que se localizan en el la Sierra de La Giganta, destacan los que forman parte del conjunto denominado "sitios con arte rupestre", entre los que se incluyen los sitios con pintura rupestre y los sitios con petrograbados. Un elemento común en casi todos estos sitios son las representaciones de peces, a los que se les plasmó mediante diversas morfologías, técnicas de trazado y de decorado. Las particulares características de cada uno de estos sitios hacen que el registro y la descripción de los entornos sea una parte fundamental en el estudio del arte rupestre en la zona.

Mediante el análisis comparativo de una gran variedad de diseños y técnicas de manufactura, se han podido establecer al menos tres estilos en los que se puede enmarcar a todo este conjunto de representaciones rupestres.